

Stevenson & Brown[®]
— *Electric Guitars* —

E-Gitarre mit Zubehör

Bedienungsanleitung

Einführung

Sehr geehrter Kunde,

wir danken Ihnen für den Kauf dieses Instrumentes. Sie haben eine Gitarre erworben, die entwickelt wurde, um den höchsten Ansprüchen gerecht zu werden, sowohl technisch als auch im Hinblick auf Zuverlässigkeit, Ausstattung und Bedienkomfort.

Damit Sie lange Freude an Ihrem neuen Instrument haben, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch und befolgen Sie die nun folgenden Hinweise und Tipps.

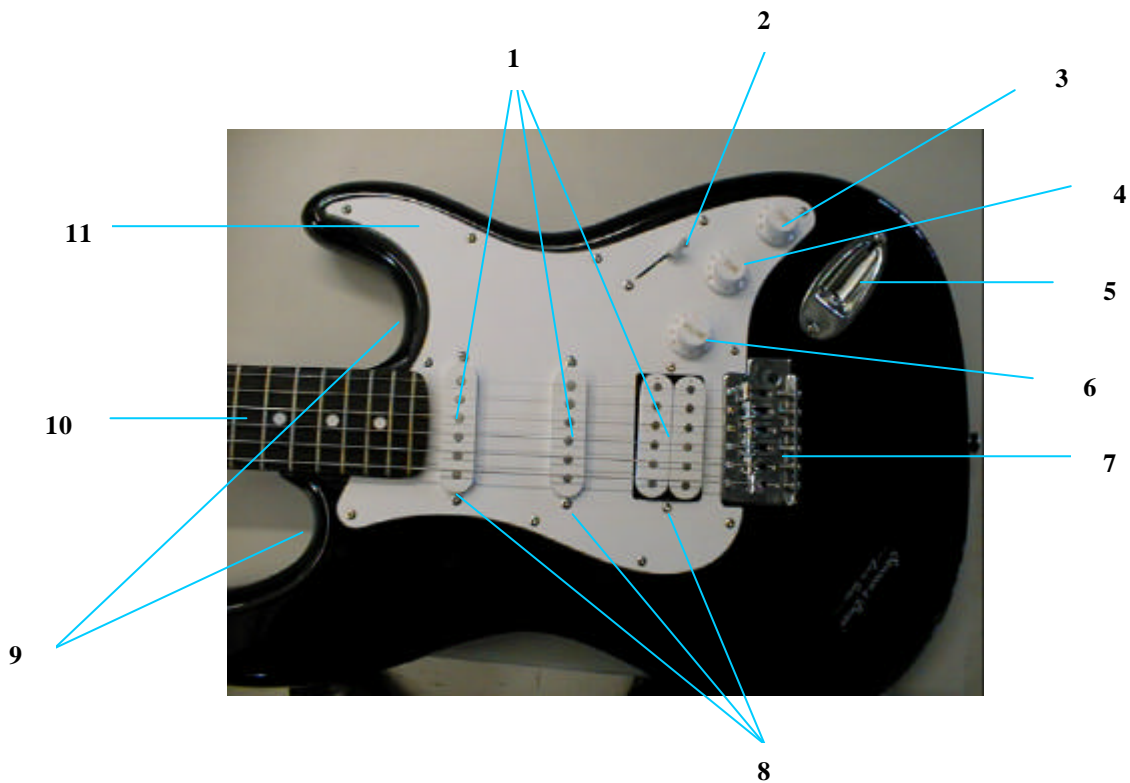
Allgemeines

- Diese Anleitung dient dazu, sich mit der Gitarre und dem Zubehör vertraut zu machen. Sie hat nicht den Zweck, Ihnen das Gitarrespielen beizubringen. Um dies zu erlernen, schauen Sie sich bitte die beigelegte Software „Magix Guitar Workshop“ an. Sollten Sie keinen Computer besitzen, so können Sie sich auch im Fachbuchhandel entsprechende Literatur besorgen oder sich zum Gitarrenunterricht anmelden
- Bitte beachten Sie, dass Ihre neue Gitarre ein empfindliches Instrument ist. Behandeln Sie die Gitarre vorsichtig und lassen Sie die Gitarre nicht fallen. Dies kann zu irreparablen Beschädigungen führen
- Lagern Sie die Gitarre immer in einer Gitarrentasche oder in einem Gitarrenkoffer. Lehnen Sie die Gitarre nicht einfach an die Wand, dadurch kann sich der Hals verziehen
- Lagern Sie die Gitarre stets in trockenen, gleichmäßig temperierten Räumen. Feuchtigkeit sowie große Hitze/Kälte oder Temperaturschwankungen können das Holz beschädigen und zu Rissen oder Verformungen führen
- Tauchen Sie das Instrument nie in Wasser oder andere Flüssigkeiten ein
- Reinigen Sie das Instrument nie mit Wasser sondern verwenden Sie immer speziell dafür ausgelegte Pflegeprodukte wie zum Beispiel Gitarrenpolitur etc.
- Verwenden Sie nur weichste Materialien zum Reinigen Ihrer Gitarre. Entsprechende Tücher sind in jedem gutsortierten Musikfachgeschäft zu bekommen. Das Reinigen mit herkömmlichen Materialien kann zu Lackkratzern führen
- Reinigen Sie die Gitarre nicht, wenn sie über das Kabel mit einem Verstärker verbunden ist. Durch das Kabel fließt Elektrizität. Stecken Sie das Kabel daher immer aus der Gitarre aus, bevor Sie die Gitarre reinigen

Lieferumfang

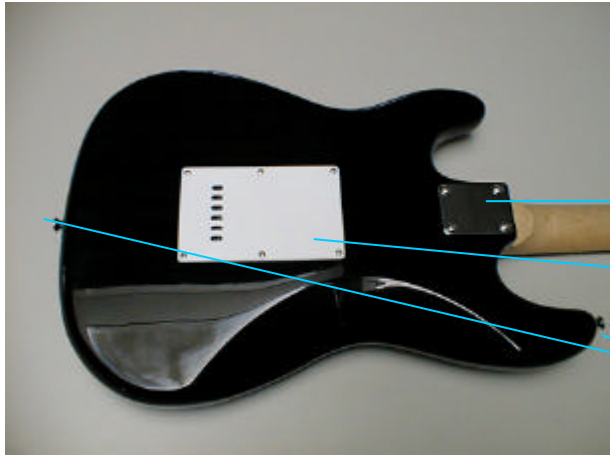
- Stevenson & Brown E-Gitarre
- Schultergurt
- Tremolohebel (Whammy Bar)
- Plektrum (Pick)
- Kleiner Inbusschlüssel
- Großer Inbusschlüssel
- 6 Stimmpeifen
- Gitarrenkabel
- Bedienungsanleitung
- Lernsoftware „Magix Guitar Workshop“

Vorderansicht der Gitarre



1. Pickups zur Tonübertragung an den Verstärker. Die Gitarre hat 2 Singlecoils und einen Humbucker
2. 5-Wege-Schalter zur Pickupanwahl
3. Tone Regler zur Klangwahl des Pickups in der Mittelposition
4. Tone Regler zur Klangwahl des Halspickups
5. Buchse für das Gitarrenkabel
6. Volume Regler zur Lautstärkeregelung
7. Bridge
8. Schrauben zur Höhenjustierung der Pickups (2 Schrauben pro Pickup, eine rechts, eine links vom Pickup)
9. Korpus mit Cutaways zur besseren Bespielbarkeit des Halses in hohen Lagen
10. Hals mit Griffbrett und Saiten
11. Schlagbrett (Pickguard) zum Schutz des Korpus vor Kratzern und zur Abdeckung der elektronischen Teile im Inneren der Gitarre

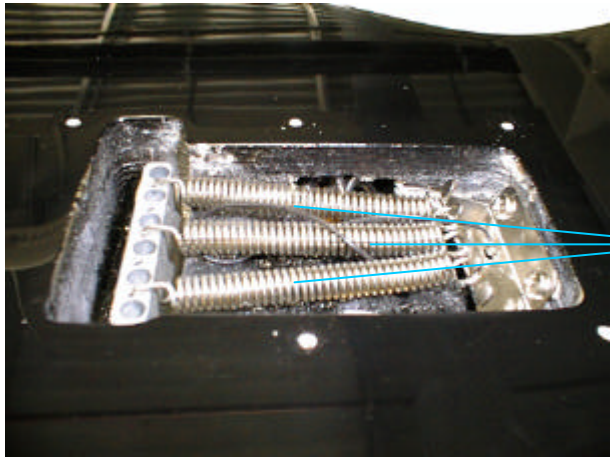
Rückansicht der Gitarre



Abdeckplatte der Halsverschraubung

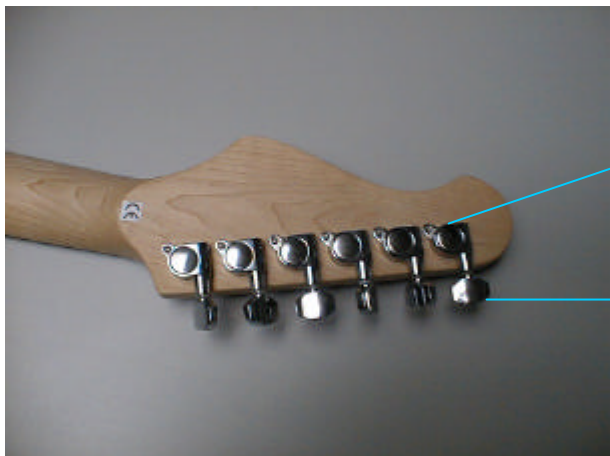
Abdeckplatte des Tremolos

Gurtpins zur Befestigung des
Schultergurtes



Tremolofedern bei abgenommener
Abdeckplatte

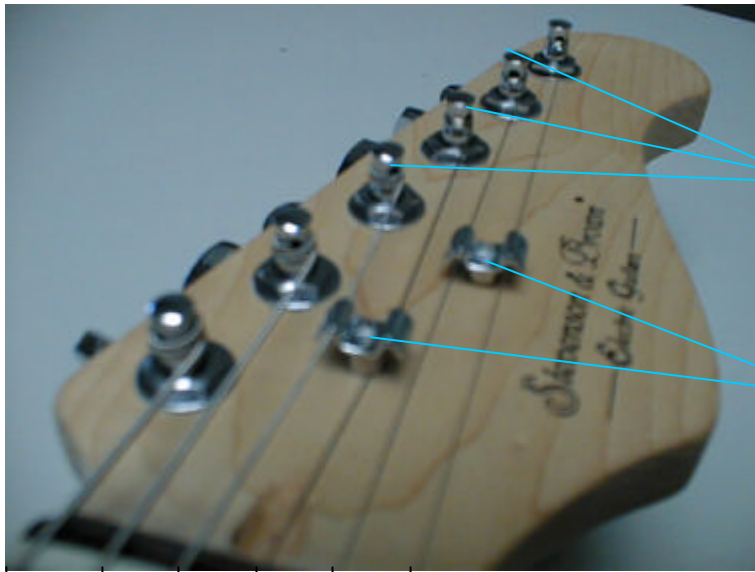
Die Kopfplatte (Rückansicht)



Ölgelagerte Mechaniken

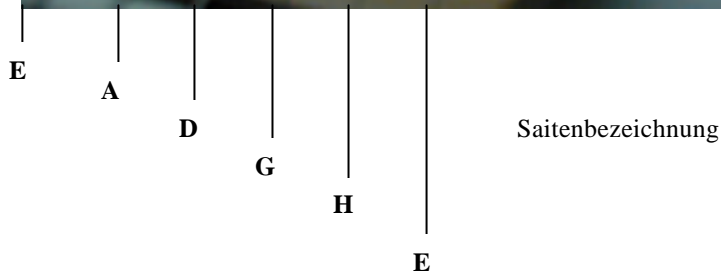
Stimm-Mechaniken zum
Stimmen der Saiten

Die Kopfplatte (Vorderansicht)

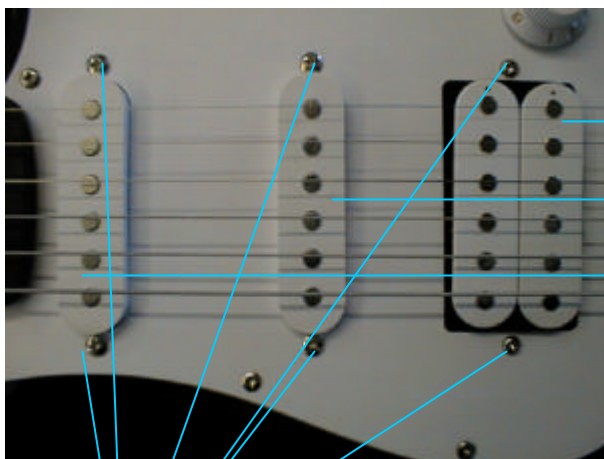


Stimm-Mechaniken. Die Saiten werden immer von rechts an die Mechanik angelegt und durch das Loch geführt

Reiter zur Saitenführung. Die Saiten D/G sowie H/E müssen immer unter diesen Reitern entlang geführt werden



Die Tonabnehmer (Pickups)



Humbucker als Bridge-Pickup. Ein Humbucker besteht aus 2 zusammengewickelten Single Coils

Single Coil als Pickup in der Mittelposition

Single Coil als Pickup in der Halsposition

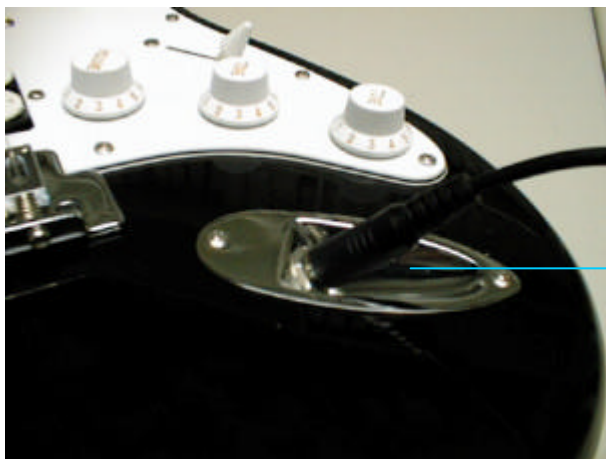
Schrauben zur Höheneinstellung der Tonabnehmer. Je näher die Tonabnehmer an den Saiten sind, desto besser die Abnahme. Die Saiten dürfen beim Schwingen die Tonabnehmer aber nicht berühren

Das Kabel



Zum Anschluss an den Verstärker

Zum Anschluss an die Gitarre

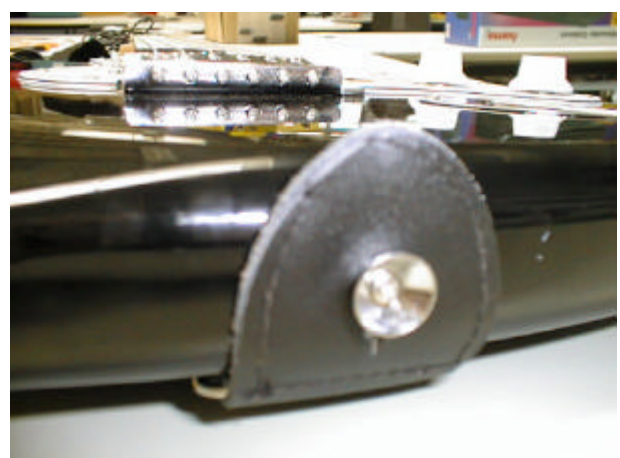


So wird das Kabel an die Buchse angeschlossen

Der Schultergurt



Befestigung am vorderen Gurtpin



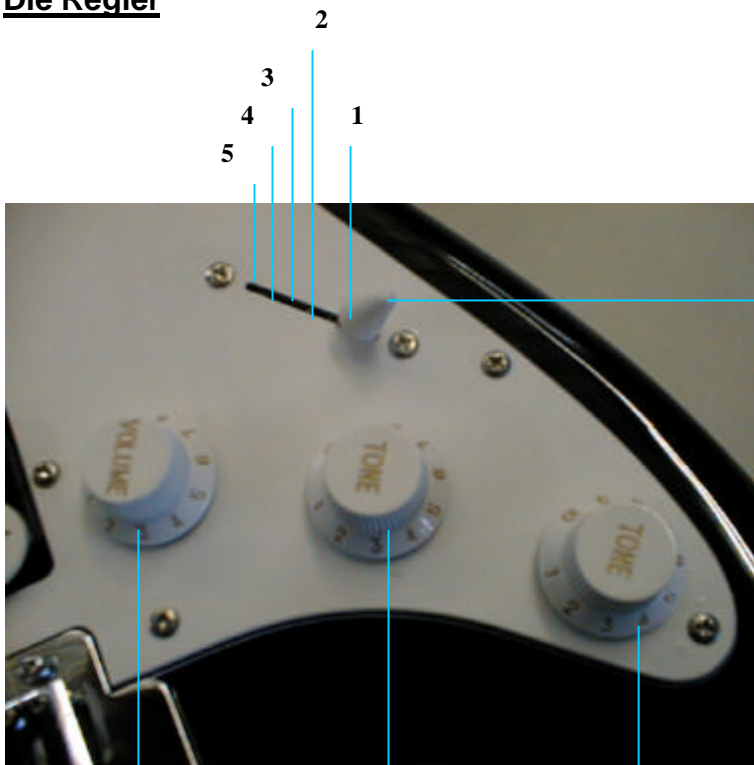
Befestigung am hinteren Gurtpin

Das Tremolo



Der Tremolohebel (Whammy bar) wird in die dafür vorgesehene Öffnung am Tremolo geschraubt. Achten Sie darauf, dass Sie den Hebel nicht ganz fest schrauben, da das Tremolo sonst nicht funktioniert. Sie müssen den Hebel bequem hin und her bewegen können.

Die Regler



5-Wege-Schalter zur Pickupanwahl. Es gibt folgende Positionen:

- 1.: Bridgepickup
- 2.: Bridgepickup und Mittelpickup
- 3.: Mittelpickup
- 4.: Mittelpickup und Halspickup
- 5.: Halspickup

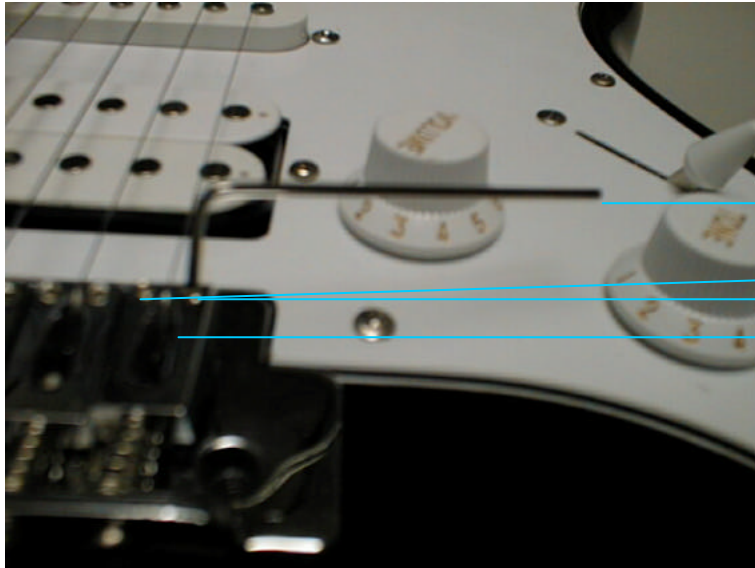
Lautstärkeregler

Tone-Regler für den Hals-Pickup

Tone-Regler für den Pickup in der Mittelposition

Einstellung der Saitenlage

Die Saiten müssen so über dem Hals liegen, dass sie beim Schwingen nicht die Bünde berühren. Der Abstand zum Hals darf aber auch nicht zu groß sein, da sonst das akkurate Spielen nicht möglich ist. Es ist zumeist erforderlich, ein wenig mit der Saitenlage zu experimentieren, bis man die optimale Einstellung gefunden hat.



Kleiner Inbusschlüssel

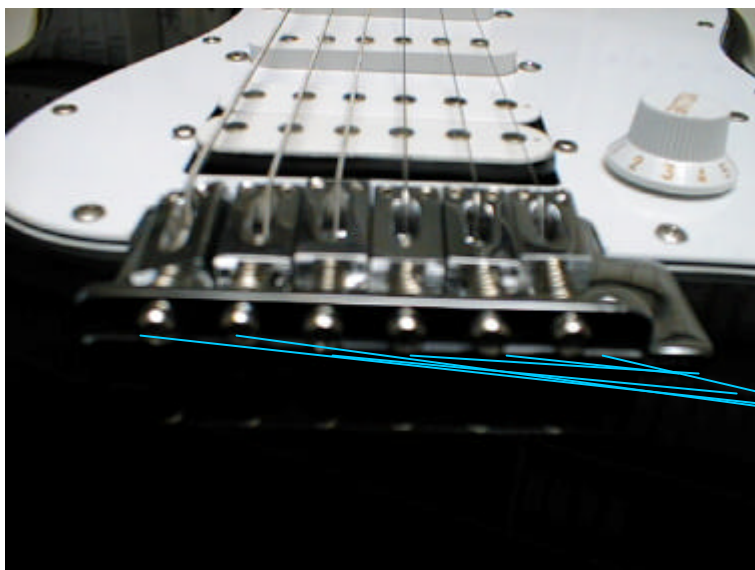
Löcher zum Justieren der Saitenlage

Schlitten

Jede Saite liegt auf einem Schlitten auf. Diese Schlitten haben auf der Oberseite zwei kleine Löcher. Mit dem kleinen Inbusschlüssel können Sie hier die Schlitten nach oben oder unten bewegen und so die Saitenlage der jeweiligen Saite einstellen.

Einstellung der Oktavreinheit

Um zu prüfen, ob die Gitarre oktavrein ist, spielen Sie zuerst auf einer Saite einen Flagolet-Ton auf dem 12. Bund. Danach spielen Sie auf der selben Saite einen normalen Ton ebenfalls im 12. Bund. Wenn die beiden Töne nicht identisch sind, ist die Gitarre nicht oktavrein eingestellt.



Schrauben zum einstellen der Oktavreinheit der jeweiligen Saiten. Drehen Sie die Schrauben ein wenig und prüfen Sie danach die Oktavreinheit erneut. Auch hier müssen Sie möglicherweise ein wenig experimentieren, bis Sie die richtige Einstellung gefunden haben.

Halsjustierung

Wenn der Hals sich durch falsche Lagerung verzieht, kann es nötig sein, den Hals mit Hilfe des im Inneren des Halses angebrachten Justierstabes neu einzustellen. Dies geschieht mit dem großen Inbusschlüssel.

ACHTUNG: Diese Justierung ist sehr heikel und sollte daher immer von einem Experten durchgeführt werden. Ein Hals, der unter falsche Spannung gesetzt wird, kann irreparabel beschädigt werden !



Die Öffnung für den Justierstab befindet sich oben am Hals der Gitarre. Es ist ratsam die Saiten vor dem Justieren abzunehmen. Es dauert eine Weile, bis eine Veränderung in der Halsausrichtung sichtbar wird. Wenn Sie sich mit Gitarren nicht auskennen, führen Sie diese Prozedur nie selber durch sondern lassen Sie die Halskrümmung von einem Experten in einem Musikgeschäft einstellen !

Sicherheitshinweise & Gewährleistung

- Diese Bedienungsanleitung dient dazu, Sie mit den Funktionen dieses Instrumentes vertraut zu machen. Heben Sie diese Anleitung daher stets gut auf, damit Sie jederzeit darauf zugreifen können.
- Sie erhalten bei Kauf dieses Instrumentes zwei Jahre Gewährleistung auf Defekt bei sachgemäßem Gebrauch.
- Bitte verwenden Sie das Instrument nur für die in dieser Anleitung beschriebenen Funktionen. Eine anderweitige Verwendung führt eventuell zu Beschädigungen am Produkt oder in der Umgebung des Produktes.
- Ein Umbauen oder Verändern des Instrumentes ist aus Sicherheitsgründen nicht erlaubt.
- Führen Sie Reparaturen nie selber aus.
- Behandeln Sie das Instrument sorgfältig. Es kann durch Stöße, Schläge oder den Fall aus bereits geringer Höhe beschädigt werden.

ACHTUNG:

Bei Schäden, die durch unsachgemäße Bedienung resultierend aus der Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung oder der Sicherheitshinweise entstehen, erlischt der Garantieanspruch.

Es wird keine Haftung für Folgeschäden übernommen.

